

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ШКОЛА №1468

Принята на заседании педагогического
совета
от «31» августа 2020 г.
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор

С.В. Гончарова
2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Будущий первоклассник плюс»**

Направленность программы: социально-педагогическая
Уровень программы: ознакомительный
Возрастная категория учащихся: 6-7 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:

Тилина Ирина Викторовна
Педагог-организатор

Москва-2020 г

Пояснительная записка

Предлагаемая программа является одним из структурных компонентов Образовательной системы «Школа 21 века».

В современном российском образовании сложилась ситуация рассогласованности целей и отсутствие единой образовательной системы на разных этапах обучения и воспитания детей. Отсюда особенно важным представляется создание единой цепи непрерывного образования, звенья которой не только связаны друг с другом, но и каждое является основанием для другого.

Данная программа направлена не только на усвоение предусмотренных знаний и соответствующих умений, но и общее развитие детей, включающее в себя развитие мыслительных операций, восприятия, внимания, памяти и других психических процессов.

Основная цель данной программы – обеспечение непрерывности и преемственности дошкольного и школьного образования; создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**.

1. Создание развивающей среды.
2. Охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры.
3. Разработка содержания, обеспечивающего развитие личностных качеств ребёнка, а также его мышления, воображения, памяти, речи, эмоциональной сферы.
4. Формирование опыта самопознания.

Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является такая **подготовка к школе**, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

Программа построена в соответствии с принципами:

а) *Личностно – ориентированные принципы*

Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Это целостное развитие дошкольника и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно – ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентированной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранный и систематизированный в соответствии с «научными» представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентированной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентированная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно-ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Подготовка детей к обучению в школе проводится с 01 октября по 30 апреля. Занятия проводятся в форме урока общей продолжительностью 25 минут. Перемены по 5 минут активной деятельности детей под руководством учителя.

Учебный план

Образовательные		Количество часов в неделю		
области	компоненты	1группа	2группа	3группа
Филология	Учимся родному языку	2	2	2
	Развитие мелкой моторики	1	1	1
	Введение во французский язык	1	1	1
	Введение в английский язык	1	1	1
Математика и конструирование	Логика и счёт	2	2	2
Естествознание	Мир деятельности	1	1	1
Психофизическое развитие	Музыка и движение	1	1	1
	Познавайка	1	1	1
Недельная учебная нагрузка		9	9	9

Ведущим методическим приёмом на занятиях выступают дидактическая игра и игровые упражнения.

Учитель прививает детям элементарные учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия детей качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения детей, способствует становлению у них положительной самооценки.

В связи с более ранним началом систематического образования особого внимания требует решение нескольких задач:

- Организация процесса обучения, воспитания и развития на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- Отбор содержания образования детей на ступени предшкольного образования, которое обеспечит сохранение самоценности этого периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы;
- Укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желание учиться;
- Формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Таким образом, выбор содержания, методов и форм организации образования детей 5-6 лет должен, прежде всего, определяться тем, что они – дошкольники, т.е. только готовятся к систематическому обучению.

Учебный план включает в себя образовательные области: филология, математика и конструирование, психофизическое развитие с недельной нагрузкой 9 часов.

Образовательная **область «Филология»** включает в себя следующие предметы: «Учимся родному языку», «Развитие мелкой моторики», «Введение в английский язык», «Введение во французский язык»

Главная цель программы по курсу **«Учимся родному языку»** направлена на расширение знаний, на развитие познавательных интересов будущего первоклассника, его умение использовать полученные знания в конкретной деятельности (в данном случае в речевой). Одновременно дошкольники знакомятся с устройством звуковой формы слова, учатся ориентироваться в звуковой системе языка. Курс рассчитан на 2 часа в неделю.

Содержание занятий **«Развитие мелкой моторики»** направлено на создание условий, способствующих формированию точных движений пальцев рук и всей кисти (тонкой моторики) для подготовки обучающихся дошкольного возраста к овладению письмом.

Курс занятий в данной образовательной области можно объединить в несколько блоков:

- Формирование мелкой моторики рук: развитие точности и координации движений руки и глаза, гибкости рук, ритмичности;
- Совершенствование движений рук и развитие психических процессов:
 - произвольного внимания,
 - мышления,
 - зрительного и слухового восприятия,
 - памяти и речи детей;
- Развитие пространственных представлений:
 - ориентации на листе бумаги,
 - ориентации в пространстве на примере собственного тела;
- Формирование навыков учебной деятельности:
 - умения действовать по словесным инструкциям, соизмеряя индивидуальный темп выполнения с заданным, и умения самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи,
 - контроля за собственными действиями.

Курс рассчитан на 1 час в неделю.

Занятия **«Введение в английский язык», «Введение во французский язык»** направлены на овладение им как средством общения, на развитие коммуникативных способностей, тем самым, способствуя созданию условий для ранней адаптации детей к новой языковой среде. Занятия рассчитаны на 1 час в неделю.

Образовательная область **«Математика и конструирование»** включает в себя курс **«Логика и счёт»**.

Занятия по курсу «*Логика и счёт*» включают знания и умения, являющиеся средством развития мышления и воображения. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами, а также развитию моделирующей деятельности как основы для формирования наглядно-образного, а затем и логического мышления. Занятия рассчитаны на 2 часа в неделю.

Цель курса «*Мир деятельности*» - всесторонне развитие познавательных процессов в соответствии с возрастом и формирование предпосылок к учебной деятельности. К предпосылкам учебной деятельности в дошкольном возрасте мы относим умение планировать деятельность; умение работать по правилу; умение слушать и понимать взрослого; опосредствование процессов памяти и внимания. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Образовательная область «*Психофизическое развитие*» представлена курсом «*Музыка и движение*», который ставит следующие задачи: развитие у детей чувства ритма, умения правильно двигаться, выполнять определённые упражнения. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Чтобы ребенок мог сознательно регулировать поведение, нужно научить его адекватно выражать свои чувства, находить конструктивные способы выхода из сложных ситуаций, научиться сотрудничать в коллективе, в группе, в паре, с учителем. Также на этих занятиях развиваются познавательные способности: внимание, память, мышление, речь. Для этого введен курс «*Познавайка*», рассчитанный на 1 занятие в неделю.

Структура и содержание программы

Программа представлена следующими разделами:

1. Логика и счёт.
2. Учимся родному языку.
3. Мир деятельности.
4. Познавайка.
5. Введение в английский язык (во французский язык)
6. Развитие мелкой моторики.
7. Музыка и движение.

Каждый из разделов программы сохраняет общую тенденцию преемственности в развитии и воспитании детей, непрерывности образования, обеспечивающих ребенку успешное продвижение вперед на каждом из последовательных возрастных этапов его развития.

1. Логика и счёт

Количество и счёт:

- закрепление навыков счёта в пределах 10 и выше;
- счёт на слух, счёт по осязанию. Отсчитывание предметов с открытыми и закрытыми глазами;
- количественный состав числа из единиц в пределах 10, а также замена одного числа двумя меньшими; порядковый счёт в пределах 10;

- образование натуральных чисел в пределах 10 из предыдущего числа и единицы;
- сравнение натуральных чисел первого десятка;
- присчитывание и отсчитывание, начиная от любого числа в пределах 10; счёт группами (по два, по три и так далее); знакомство с цифрами;
- знакомство со структурой задачи (условие, вопрос), составление и решение простых задач, раскрывающих конкретный смысл действий сложения и вычитания (когда второе слагаемое меньше первого и вычитаемое меньше остатка);
- классификация множеств, как по отдельным признакам, так и по их сочетаниям;
- развитие логического мышления.

Величина:

- измерение длины, ширины, высоты, окружающих предметов с помощью условной мерки;
- развитие глазомера.

Форма:

- закрепление представлений об элементарных геометрических фигурах,
- правильное их название (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб, куб);
- использование геометрического материала в качестве средства классификации;

Ориентировка в пространстве:

- ориентировка на листе бумаги в клетку (левее, правее, выше, ниже, от, до, над, под).

Ориентировка во времени:

- закрепление представлений о последовательности дней недели, название сезонов и месяцев года;
- развитие «чувствия времени» у детей.

2. Учимся родному языку.

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово.

Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение.

Деление слов на слоги, ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы.

Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие препятствий в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слогозвуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характер, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и

произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слогозвуковую структуру.

Обучение чтению.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, место ударения в нём (по знаку ударения).

Чтение с паузами и интонациями, соответствующими знаками препинания в конце простого предложения и в середине при перечислении однородных членов.

Развивать умение слушать и понимать читаемую детям художественную литературу; умение слышать педагогов, слушать других, умение вникать в содержание их речи.

Развитие устной речи.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков:

обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости (умение говорить средней силы голосом, без напряжения) и правильному интонированию (умение понижать и повышать голос).

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

Пересказ знакомой сказки или невольного пересказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке определённого количества предложений, объединённых общей темой или невольного рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующим.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

3. Мир деятельности

Важная цель данного курса - помочь ребёнку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру.

Планируемые предметные результаты по развитию познавательно – речевой сферы.

К концу обучения дети должны знать:

- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности;
- о службах помощи;
- свой адрес, название страны, города;
- родственные отношения;
- о сезонных изменениях в природе;
- о природе как едином целом;
- названия месяцев года.

К концу обучения дети должны иметь представление:

- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- о строении своего тела;
- о погоде в разных частях России в разное время года;
- о растительном и животном мире, соответствовать его уровню развития.

Особенности методики обучения:

Программа по ознакомлению дошкольников с окружающим миром предполагает использование различных средств и методов. Прежде всего, это наблюдение (рассматривание, исследование, выявление свойств). Большое внимание отводится беседам

с детьми, во время которых педагог не только закрепляет знания, но и формирует у детей положительное эмоциональное отношение к содержанию беседы.

- о взаимосвязи между природой и деятельностью человека;
- о значении открытых и изобретений в жизни человека.

Дошкольники должны уметь:

- устанавливать простейшие причинно - следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;
- пользоваться календарём погоды;
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях;
- составлять простейшие символы и понимать их

4. Познавайка.

Программа «Развитие познавательных процессов» предназначена для воспитанников 6-7 лет. Особенностью данной программы является направленность не только на формирование когнитивных знаний, но и на анализ и синтез полученного учебного материала. Другой важной стороной психологического развития учащихся является закладывание эмоционально-личностного отношения к получаемым метазнаниям: стремление доказывать свою точку зрения, критически осмысливать свой ответ и мнения своих одноклассников, положительно-эмоционально относиться к изучаемому материалу и к учению в целом, формирование адекватной самооценки, что

является необходимым для становления мировоззрения условием формирования направленности личности учащихся.

Данная программа приводит к улучшению познавательной (степень расчлененности восприятия, сформированность мыслительных операций сравнения, содержательного анализа, установления закономерностей, внутреннего плана действия, вербально-смыслового анализа, рассуждающего мышления) и когнитивно-личностной сферы учащихся (формирование положительного отношения к школе и учению, нарастание уверенности в себе, повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы, стремление отстаивать свое мнение, формирование адекватной самооценки, повышение интереса ко всем школьным урокам, исчезновение боязни отвечать на уроках, рост успеваемости).

Модуль рассчитан на 1 год обучения и предназначена для работы с обучающимися 6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут (33 часа в год).

Ожидаемые результаты

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Межпредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

- ***Регулятивные УУД :***

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- учится отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации.
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства,

неравенства, плоские геометрические фигуры.

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей; находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других.
- слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Учиться выполнять различные роли в группе.
- Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:
 - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.
 - сравнивать между собой предметы и явления
 - выделять существенные признаки предметов
 - обобщать, делать несложные выводы
 - классифицировать явления и предметы
 - определять последовательность событий
 - судить о противоположных явлениях
 - давать определения тем или иным понятиям

5. Введение в английский язык.

Фонетика: Адекватное произношение и различие на слух всех звуков и различие на слух всех звуков и звукосочетаний в английском языке. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных. Ударение в слове. Интонационное оформление речи: интонация утвердительного предложения, разных типов вопросительных предложений. Интонация перечисления. Интонация восклицательных предложений. Ассимиляция и аспирация звуков. Дифтонги и трифтонги.

Грамматика:

Имя существительное. Число имен существительных. Исчисляемые и не исчисляемые существительные. Имя прилагательное. Сочетание существительных и прилагательных. Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Наиболее распространенные случаи употребления артиклей. Местоимения. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Порядок слов в предложении. Глагол. Настоящее время Present Simple. Спряжение глаголов. Спряжение гл. to be в Present Simple Спряжение гл. to have в Present Simple. Предложения с простым

глагольным (I speak English) составным именным сказуемым (A cat is grey)? С составным глагольным сказуемым (I like to play). Злико единственного числа глаголов в Present Simple. Повелительное наклонение. Имя числительное. Количественные числительные

сказуемым

1-10.

Указательные местоимения. Вопросительные слова : What, who, how many, how old, what colour.

Лексика:

Знакомство. Приветствие. Формы вежливости. Рассказ о себе. Имя. Возраст. Семья. Части тела. Любимые игрушки. В зоопарке. Любимое домашнее животное. Счет. Празднование Нового Года и Рождества. Цвета. Магазин продуктов овощей и фруктов. Любимая еда. Общие сведения о стране изучаемого языка: литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора. Реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова.

В ходе обучения используется принцип «нарастания» - прогрессивное увеличение объема нового материала при постоянном повторении пройденного. Таким образом, сохраняется лексика, повторяясь в сочетании с новой, но уже в других комбинациях и смысловом контексте. За счет многократной повторяемости, в том числе и на разных возрастных уровнях (тематика 1-го и 2-го годов обучения перекликается) происходит процесс «наложения». Материал одного занятия постепенно и естественно усваивается на протяжении нескольких занятий, повторяется и обогащается на каждом следующем году обучения.

Эффективности обучения способствует широкое использование и заучивание детских песен, стихов и рифмовок. Они проговариваются в разном темпе, с разной громкостью, с разной интонацией, сопровождаются жестами, мимикой, движениями, что вызывает положительные эмоции у детей.

Таким образом, использование различных игр, разгадывание загадок, инсценировка стихов и сказок, большое количество наглядного материала, игрушек, музыки, движения, фантазии особенно на 1 и 2 этапе обучения, обеспечивает постоянный интерес детей и внутреннюю мотивацию деятельности.

Введение во французский язык

Целью данной работы является развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению французского языка, как средству общения и обмена информацией.

Постановка цели предполагает решение целого комплекса воспитательных, развивающих (общеобразовательных) и практических (учебно-образовательных) задач:

Развивающие:

- развивать психологические функции ребенка:
память, внимание, мышление (наглядно-образное, логическое);
воображение (репродуктивное и творческое).

- развивать специальные способности, необходимые для обучения иностранному языку:
фонематический слух;
способность к догадке;
способность к различению;
имитационные способности.

Обучающие:

- создавать мотивацию к изучению французского языка средствами музыки, стихотворений, пословиц;
- способствовать развитию познавательного интереса к праздникам, традициям, обычаям страны изучаемого языка;
- способствовать приобретению перцептивных, речевых, моторно-графических навыков, умений вести себя в типовых ситуациях.

Воспитательные:

- воспитывать понимание и уважение к другой культуре;
- воспитывать уважительное отношение к людям;
- воспитывать чувства товарищества, дружбы;
- воспитывать чувство прекрасного;
- воспитывать культуру умственного труда;
- воспитывать навыки самостоятельности.

Возрастные особенности детей при обучении иностранному языку.

При обучении французскому языку детей дошкольного возраста следует максимально учитывать их возрастные особенности и применять методы и приемы, соответствующие возрасту детей.

При обучении детей французскому языку, нужно помнить, что они открыты и запоминают как есть. Также у них развито воображение и открыты творческие способности.

Поэтому для начала, естественно, нужно выучить французский алфавит. Необходимо, чтобы уроки (как дома, так и любом другом учреждении), проходили в игровой форме - при этом использовались различные игры, песенки на французском, смотрелись познавательные фильмы.

Французский язык для детей дошкольного возраста должен быть как можно более легким. Все предложения должны быть простыми.

Очень хорошо при обучении карточки на французском языке, - ведь дети, особенно дошкольного возраста, мыслят картинками-образами. Карточки в данном случае послужат налаживанию связей между образами, которые представлены на карточке, и словом, связанным с ней. В этом возрасте всегда необходимо показывать ребенку с помощью картинок то, что вы пытаетесь ему донести.

Для изучения французского языка детьми дошкольного возраста, их нужно увлечь стихами, считалочками, песнями.

При этом, если к ним будут прилагаться картинки - это будет просто замечательно.

Что касается грамматики французского языка, то не нужно заставлять детей ее зазубрить. Они запомнят правила грамматики автоматически и не смогут их

применить. К тому же вы можете отбить охоту у ребенка впоследствии заниматься французским. Лучше пусть все проходит в непринужденной и легкой форме.

Детей легко научить читать несложные слова, предложения. Малыши хорошо запоминают французские слова и потом читают их по памяти, так что лучше с самого начала научить ребенка правильному произношению.

Не стоит изучать неправильные глаголы, а также любую другую грамматику. Также французский для детей дошкольного возраста должен включать разговорную речь, ведь впоследствии именно разговорный французский будет служить средством коммуникации с иностранцами.

Для детей нужно использовать короткие диалоги и рассказы. Если они будут сопровождаться голосом за кадром и иллюстрированы картинками - то это будет отлично.

Программа рассчитана **на детей в возрасте от 5 до 6 лет**. Она направлена на воспитание интереса к овладению иностранным языком, формирование гармоничной личности, развитию психических процессов, а также познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи.

Принципы по формированию программы.

В соответствии с ФГТ Программа опирается на научные принципы ее построения, что учитывается при организации образовательного процесса:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

- Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип, учитывая индивидуальные особенности развития ребенка.
- Принцип последовательности и систематичности. Последовательность при подборе и сочетании нового материала с повторением и закреплением усвоенного, распределение нагрузки на детский организм на протяжении всего занятия.
- Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результатов обучения, овладения детьми иностранным языком (на самом элементарном уровне) как средством общения.

Цели и задачи реализуются при создании необходимых условий:

- Наличие кабинета, его оснащенность: методической литературой, кассетами, наглядными пособиями, игрушками, раздаточным материалом;
- Выбор методов, приемов, форм, средств работы

Обучение французскому языку детей дошкольного возраста осуществляется только устным путем, в игровой форме, с использованием игрушек.

Занятия проводятся по подгруппам не более 10 человек в кабинете французского языка, 1 раз в неделю продолжительностью 30 минут.

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому данный этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначается для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно.

Дети **знакомятся** с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей французскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики французского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

К концу обучения на начальном этапе дети должны уметь:

- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;
- отвечать на вопросы педагога,
- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки, петь песенки и т.д.

Развитие мелкой моторики.

У детей дошкольного возраста часто встречается недостаточность формирования мелких мышц руки, несовершенна координация движений, незаконченное окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведении букв, цифр и их элементов, находятся на разных стадиях развития. Дети могут испытывать трудности при ориентировке в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх-низ, ближе-далъше, над-под, около-внутри.

Один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению – это уровень развития мелкой моторики. Только ребенок, у которого этот уровень достаточный, может приступать к успешному приобретению навыков письма.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка, а не обучение письму, иначе техника письма может быть сформирована неправильно.

Для выполнения графических заданий в данном курсе занятий будет использоваться простой мягкий карандаш. В случае ошибки, ребенок может воспользоваться ластиком. Для раскрашивания будут использоваться цветные карандаши. Когда ребенок пишет карандашом, ему требуется приложить определенное усилие, которое со временем осознается как волевое. Тем самым мы формируем навык самоконтроля, который необходим будущим первоклассникам.

Графомоторные навыки, формируемые в образовательной области «Развитие мелкой моторики», включают в себя следующие разделы:

1. Мелкая мускулатура пальцев

- Упражнения на развитие силы пальцев и быстроты их движений.

2. Зрительный анализ и синтез

- Упражнения на определение правых и левых частей тела.
- Задания на ориентировку в пространстве по отношению к предметам.
- Задания с условиями по выбору нужных направлений.

3. Рисование

- Занятия по штриховке по контуру, обводка.
- Срисовывание геометрических фигур.
- Задания на зарисовку деталей, предметов, с натуры:
 - дорисовывание незаконченных рисунков;

- дорисовывание рисунков с недостающими деталями (даются законченные изображения, но с недостающими деталями);

- упражнения в дорисовывании, создании собственной картины при условии реальности сюжета и деталей.

- Задания на воспроизведение фигур и их сочетаний по памяти.

4. Графическая символика

- Задания на развитие умений рисовать узоры, а также на символизацию предметов (изображение их с помощью символов).

В результате данной программы воспитанник должен знать

- Основные термины: клетка, стороны клетки, углы (левый верхний, правый верхний, левый нижний, правый нижний), диагонали в квадратах и прямоугольниках, орнамент, обводка, штриховка.

- Гигиенические правила письма.

Уметь:

- Правильно держать карандаш.
- Штриховать, соблюдая контур.
- Ориентироваться на листе бумаги.
- Обводить контуры по клеточкам, точкам и пунктиру.
- Проводить прямые, ломаные и замкнутые линии.

7. Музыка и движение.

Цель занятий - укрепление здоровья, популяризация здорового образа жизни, повышение функциональных возможностей организма, воспитание моральных качеств. Для достижения поставленных целей предусматривается решение следующих воспитательных, развивающих и оздоровительных задач:

- - приобщение детей к музыке, различать и понимать темп, динамику;
- - развитие чувства ритма, музыкального слуха и памяти;
- - совершенствование музыкально-эстетического чувства;
- - развитие двигательных качеств: силы, выносливости, быстроты, гибкости, координационных способностей;
- - воспитание правильной осанки;
- - улучшение психического состояния и развития потребности в систематических занятиях.

Эти задачи решаются через овладение учащимися разнообразными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, прыжков, подскоков, гимнастических и танцевальных упражнений.

Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус. Музыкально – ритмичная деятельность способствует формированию четкости, точности движений, что положительно сказывается на здоровье детей.

Занятия способствуют формированию положительных качеств личности. Дети активны на занятиях, проявляют инициативу и находчивость при выборе форм движения, поставлены перед необходимостью совместной коллективной деятельности с ее важнейшими воспитательными функциями.

Занятия положительно влияют на умственное развитие детей: каждое задание нужно понять, осознать правила, осмыслить свое место, как надо правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность. Воздействуют на формирование произвольного внимания, на развитие их памяти.

Предлагаемая программа состоит из четырех разделов:

- «Ритмико - гимнастические упражнения»;
- «Акробатические элементы»;
- «Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку»;

- «Народные пляски и современные танцевальные движения»

Ритмико – гимнастические упражнения

Ритмико-гимнастические упражнения проводятся обычно в начале урока, являясь организующим моментом. Они включают гимнастическую ходьбу, бег, поскоки с хлопками и без них, переноску предметов и служат для укрепления мышц шеи, плечевого пояса, рук и ног, мышц туловища, для выработки осанки, исправление косолапости, шаркающей походки.

В этот раздел входят упражнения на развитие ловкости, равновесия, на развитие динамической и статической координации. К ним относятся: шаги и прыжки через обруч, повороты на пальцах, бег между кеглями. Упражнения на развитие статической координации, которые можно выполнять, стоя на обеих или на одной ноге, с открытыми, а затем с закрытыми глазами. Они способствуют успокоению, развивают способность управлять своим телом, ориентироваться в пространстве, закалять волю.

Упражнения и сопровождающие их музыкальные ритмы используются в порядке постепенного усложнения, так что дети постепенно осваивают их, испытывая радость, от достижения успеха. Упражнения строятся на чередовании различных музыкальных сигналов, например: громкое и тихое звучание (громкое топание и мягкий «кошачий шаг»); чередование темпа (быстрое и медленное хлопание или поскоки); различие по высоте тона (движения в противоположных направлениях). В таких упражнениях у детей вместе с воспитанием наблюдательности и внимания развиваются быстрота реакции.

Акробатические элементы

В этот раздел включены 6 обязательных элементов: упражнения на развитие и укрепление динамической силы, статической силы, прыжки и повороты в различных направлениях, махи ногами на различных уровнях в разные стороны по мере усвоения программы, элементы, направленные на развитие равновесия и гибкости. Каждый элемент разучивается отдельно на хорошо подготовленное и разогретое тело под строгим контролем руководителя объединения (кружка).

Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку

В этот раздел входят разнообразные упражнения, включающие движения подражательного характера либо раскрывающие содержание музыки или песни. Учащиеся начинают двигаться в такт музыке, подобные упражнения повышают творческую активность и фантазию детей, побуждают их включиться в коллективную деятельность. В этих упражнениях преодолевается скованность учащихся, повышается способность приспосабливать свои действия к имеющимся условиям и ситуациям, возрастает осознание ответственности за свои действия перед товарищами.

Исполнение той или иной роли заставляет ребенка вживаться в образ, управлять своим поведением, подчинять себя правилам игры, что чрезвычайно важно в воспитательном отношении.

Народные пляски и современные танцевальные движения

Народные пляски и танцы приобщают детей к народной культуре, заражают их оптимизмом, порождают положительные эмоции. Овладевая простыми

танцевальными движениями, воспроизведя их, дети приучаются различать разнохарактерные части музыкального произведения, передавать пластикой их содержание, точно начинать и заканчивать движение. Дети овладевают движениями, которые помогают свободно и непринужденно двигаться в танце. Вместе с двигательными навыками они усваивают термины: шаг польки, шаг галопа, переменный, скрестный.

Учебно - тематический план
Логика и счёт

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Выявление математических представлений детей	2
2	Пространственные отношения	3
3	Один – много. Взаимосвязь между частями.	3
4	Число 1 и цифра 1.	2
5	Число 2 и цифра 2.	2
6	Представление о точке и линии.	2
7	Представление об отрезке и луче.	3
8	Число 3 и цифра 3.	2
9	Представление о ломаной линии.	3
10	Число 4 и цифра 4.	3
11	Углы. Виды углов.	3
12	Число 5 и цифра 5.	2
13	Сравнение групп предметов по количеству.	3
14	Число 6 и цифра 6	3
15	Пространственные отношения: длиннее –короче. Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки).	3
16	Число 7 и цифра 7	2
17	Представление о массе.	3
18	Число 8 и цифра 8.	2
19	Представление об объёме.	3
20	Число 9 и цифра 9.	2
21	Представление о площади.	4
22	Число 0 и цифра 0.	3
23	Число 10. Представления о сложении и вычитании в пределах 10.	3
24	Знакомство с пространственными фигурами.	3
25	Повторение.	2
Итого:		66 часов

Учимся родному языку

№ п/п	Тема уроков	Кол – во часов
1	Наша речь.	1
2	Предложение.	1

3	Предложения по характеру и цели высказывания.	2
4	Ознакомление со словесным составом предложения.	2
5	Предложения состоят из слов.	2
6	Ознакомление со слоговым строением слова.	2
7	Ознакомление со звуковым строением слова: гласные и согласные зв.	2
8	Ударение.	2
9	Слияние согласного с гласным.	2
10	Повторение изученного материала.	2
11	Гласные звуки [а], [о], буквы Аа, Оо.	2
12	Гласные звуки [у], [э], буквы Уу, Ээ.	2
13	Гласный звук [ы], буква ы.	2
14	Звонкие согласные звуки [л], [л'], [м], [м'], буквы Лл, Мм.	2
15	Гласный звук [и] после мягких согласных в слиянии, буквы Ии.	2
16	Повторение изученного материала.	2
17	Звонкий, мягкий согласный звук [и'], буквы Ий.	2
18	Звонкие согласные звуки [н], [н'], [р], [р']. Буквы Нн, Рр.	2
19	Гласные звуки [й'э], [й'о], буквы Ее, Её.	2
20	Обозначение буквами Е, Ё гласных звуков [э], [о] после мягких согласных в слиянии.	2
21	Гласные звуки [й'у], [й'а], буквы Юю, Яя.	2
22	Обозначение буквами Ю, Я гласных звуков [у], [а] после мягких согласных в слиянии.	2
23	Парные согласные звуки [п], [п'], [б], [б']. Буквы Пп, Бб.	2
24	Парные согласные звуки [г], [г'], [к], [к'], [д], [д'], [т], [т'], [ч], [ч'], [ш], [ш']. Буквы Гг, Кк, Дд, Тт, Чч, Шш.	2
25	Парные согласные звуки [з], [з'], [с], [с'], [в], [в'], [ф], [ф'], буквы Эз, Ос, Вв, Фф.	2
26	Парные согласные звуки [ж], [ш], буквы Жж, Шш.	2
27	Сочетание ЖИ-ШИ.	1
28	Буква Ъ в конце и середине слова для обозначения мягкости огласных.	2
29	Разделительный твёрдый знак.	2
30	Мягкие глухие согласные звуки [ч'], [щ'], буквы Чч, Щщ.	2
31	Сочетание ЧА-ЩА.	1
32	Сочетание ЧУ-ЩУ.	1
33	Согласные глухие звуки [х], [х/], буквы Хх.	2
34	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Цц.	2
35	Повторение изученного материала.	3
Итого:		66 часов

Мир деятельности

№ п/п	Тема	Кол – во часов
1	Мы живём в городе	2
2	Как вести себя на улице	2
3	Моя семья	1
4	Какие мы?	1
5	Кто с нами живёт	2
6	Осенний лес. В лес за грибами и ягодами	1
7	Как животные готовятся к зиме. Стихи о животных	1
8	Мы идём в магазин. Откуда овощи и фрукты на прилавках магазинов.	1
9	Мы помогаем маме готовить. Стихи о маме.	1
10	Откуда хлеб пришёл?	2
11	Профессии людей	1
12	Зима в городе. Зимний парк. Стихи о зиме.	1
13	Лесные обитатели-звери.	2
14	Обитатели скотного двора.	2
15	О тех, кто умеет летать	1
16	Обитатели птичника	1
17	Обитатели воды-рыбы	1
18	Мы в зоопарке	1
19	Весенние праздники	1
20	Весенние пробуждения природы	1
21	Насекомые	1
22	Времена года	1
23	Сажаем растения	1
24	Мебель	1
25	Транспорт наземный и водный	2
26	Я готовлюсь стать учеником: школьные принадлежности	1

Итого:

33 часа

Познавайка

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Внимание	2
2	Объём внимания	2
3	Концентрация внимания	2
4	Распределение внимания	2
5	Переключение внимания	2

6	Память	3
7	Зрительная память	2
8	Слуховая память	2
9	Мышление	3
10	Классификация	2
11	Сравнение	3
12	Умозаключение	2
13	Закономерности	2
14	Пространственное мышление	2
15	Воображение	2
Итого:		33 часа

Введение в английский язык

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1	Игрушки.	2	1	1
2	Школа.	2	1	1
3	Цвет.	2	1	1
4	Времена года	3	1	2
5	Действия.	3	1	2
6	Внешность.	3	1	2
7	Животные.	3	1	2
8	Новый год.	2	1	1
9	Семья.	3	1	2
10	Пища.	3	1	2
11	Посуда.	3	1	2
12	Мебель.	2	1	1
13	Повторение.	2		2
	Итого:			33 часа

Введение во французский язык

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов
1.	Введение и активизация ЛЕ по теме Здравствуйте! До свидания! Меня зовут... Как тебя зовут?	1
2.	Обучение говорению Это... Кукла. Я люблю это.	1
3.	Обучение микродиалогу Привет. Как дела? Хорошо.	1
4.	Закрепление лексико-грамматического материала Неплохо. Так себе.	1
5.	Введение и активизация ЛЕ по теме Я люблю зиму.	1
6.	Активизация ЛЕ Зима, санки, снеговик	1
7.	Развитие страноведческой компетенции Ель. Дед мороз. Рождество	1
8.	Обучение счету. 1-5. Считалка «123, Лили и Нина...»	1
9.	Обучение счету. 6-10	1
10.	Повторение по теме счет 1-10	1
11.	Развитие диалогической речи Сколько тебе лет?	1
12.	Закрепление лексико-грамматического материала	1
13.	Практика речи Представься	1
14.	Введение и активизация ЛЕ по теме Зоопарк, крокодил. Жираф, тигр, кенгуру	1
15.	Активизация ЛЕ Лев, зебра	1
16.	Отработка навыков аудирования Я вижу..	1
17.	Обучение говорению Я иду в зоопарк. Я тоже.	1
18.	Обучение микродиалогу Я иду в зоопарк. Я тоже. Я боюсь тигра.	1
19.	Обучение монологической речи. «В зоопарке.»	1
20.	Повторение счета	1
21.	Закрепление лексико-грамматического материала Животные	1
22.	Введение и активизация ЛЕ по теме Это красный карандаш (желтый, зеленый)	1

23.	Активизация ЛЕ Голубой, коричневый, белый	1
24.	Отработка навыков аудирования Черный, серый,	1
25.	Обучение грамматике Розовый, оранжевый	1
26.	Закрепление лексико-грамматического материала по теме.	1
27.	Обобщение по теме «Алфавит»	1
	Обучение монологической речи Меня зовут... Мне 7 лет. У меня есть кот. Его зовут... Он серый.	1
	Закрепление лексико-грамматического материала Меня зовут... Мне 7 лет. У меня есть кот. Его зовут... Он серый.	1
28.	Введение и активизация ЛЕ по теме Ананас, банан, мандарин, абрикос, яблоко, апельсин	1
29.	Активизация ЛЕ	1
32,33	Отработка навыков аудирования	2
Итого:		33 часа

Развитие мелкой моторики

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Выявление сформированности графических навыков у детей на начальном этапе.	1
2	Рисование замкнутых округлых линий, штриховка слева на право. Обводка по трафарету, закрашивание, не выходя за контур.	2
3	Развитие глазомера, точности движения руки. Дорисовывание предмета до получения образа.	2
4	Рисование замкнутых, петлеобразных линий. Рисование по клеточкам, развитие внимания.	2

5	Развитие глазомера, уверенности движений руки. Ориентировка на листе бумаги, соблюдение строчки.	2
6	Штриховка в разных направлениях, уверенность движений руки. Накладывание штрихов по контуру, регулируя силу нажима.	3
7	Прорисовывание недостающих элементов, опираясь на образец. Закрашивание и прорисовывание предмета, с соблюдением силы нажима.	2
8	Соединение точек плавной линией, отработка уверенных движений руки. Отработка вращательных движений руки.	2
9	Прорисовывание предметов по клеточкам. Обводка по трафарету, закрашивание, соблюдая контур.	2
10	Штриховка в заданном направлении, развитие глазомера. Упражнение в рисовании плавной линией, умение соотносить образец со своим рисунком.	2
11	Штриховка длинными штрихами, регулируя силу нажима. Закрепление умений рисовать круглые предметы.	2
12	Прорисовывание недостающих элементов. Развитие движений руки, повышение ее чувствительной гибкости.	3
13	Развитие пространственных отношений, глазомера. Рисование по клеточкам, выдерживая ритм орнамента.	3
14	Умение накладывать штрихи по контуру изображения, регулируя силу нажима. Прорисовывание недостающих элементов.	3
15	Закрашивание предметов, регулируя силу нажима. Соединение предметов плавной линией, упражнение в рисовании по клеточкам.	1
16	Выявление сформированности графических навыков у обучающихся на конец учебного года.	1
Итого:		33 часа

Музыка и движение

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов

1	ИТБ на занятии. История развития ритмики. ОРУ под музыку Подвижная игра «Пантомима».	1
2	ИТБ. Основные движения под музыку преимущественно на 2/4 и 4/4; ходьба, бег, прыжки. Подвижная игра «Пантомима».	1
3	ИТБ. Разновидности ходьбы. Разновидности бега Подвижная игра «Мышки»	1
4	ИТБ. Начало и окончание движения одновременно с началом и окончанием музыкальной фразы Подвижная игра «Мышки»	1
5	ИТБ. Передача в движении шагом различного характера музыки (бодрый, задумчивый) Подвижная игра «Хвостики»	1
6	ИТБ. Передача в движении шагом различной силы звучания (громко, тихо). Подвижная игра «Хвостики»	1
7	ИТБ. Передача в движении шагом темпа (умерено, быстро медленно). Подвижная игра «Успей занять остров»	1
8	ИТБ. Ходьба на носках. Ходьба на пятках. Подвижная игра «Успей занять остров»	1
9	ИТБ. Ходьба (бег) друг за другом по одному. Подвижная игра «Полоса препятствий»	1
10	ИТБ. Перестроения по рисунку. Подвижная игра «Полоса препятствий»	1
11	ИТБ. Бросание, подбрасывание и ловля предмета. Подвижная игра «Магазин игрушек»	1
12	ИТБ. Повороту на месте. Повороты с продвижением. Подвижная игра «Магазин игрушек»	1
13	ИТБ. Повороты в беге по заданному рисунку. Подвижная игра «Повтори движение»	1
14	ИТБ. Подъем колена. Махи. Подвижная игра «Повтори движение»	1
15	ИТБ. Прыжок ноги врозь – ноги вместе. Подвижная игра «Музыкальные стулья»	1
16	ИТБ. Выпад в различных направлениях. Подвижная игра «Музыкальные стулья»	1
17	ИТБ. Шаг. Бег. Подвижная игра «Ледяные скульптуры»	1
18	ИТБ. Складка. Подвижная игра «Ледяные скульптуры»	1
19	ИТБ. Угол Подвижная игра «День и ночь»	1
20	ИТБ. Движение под четко ритмически организованную музыку. Подвижная игра «День и ночь»	1

21	ИТБ. Изменение направления. Подвижная игра «Вызов номеров»	1
22	ИТБ. Изменение уровней движений. Подвижная игра «Вызов номеров»	1
23	ИТБ. Определение сильных и слабых долей такта Подвижная игра «Волк во рву»	1
24	ИТБ. Передача сильных долей притопами, хлопками. Подвижная игра «Волк во рву»,	1
25	ИТБ. Простейшие подражательные движения под музыку. Подражание животным, птицам. Подвижная игра «Зайцы в огороде»	1
26	ИТБ. Танцевальные движения. Подвижная игра «Зайцы в огороде»	1
27	ИТБ. Бег на полупальцах. Бег захлест. Подвижная игра «Сторож, зайцы и Жучка»,	1
28	ИТБ. Притопы одной ногой. Подвижная игра «Сторож, зайцы и Жучка»,	1
29	ИТБ. Притопы с хлопками. Подвижная игра «Выставка картин»,	1
30	ИТБ. Кружение через правое, левое плечо Подвижная игра «Выставка картин»,	1
31	ИТБ. Переменный шаг. Подвижная игра «Мяч в центр»	1
32	ИТБ. Скрестный шаг (сиртаки). Подвижная игра «Мяч в центр»	1
33	ИТБ. Подведение итогов года. Подвижная игра «Охотники и утки»	1
Итого		33 часа

Планируемые результаты обучения

В результате обучения к концу года дети **должны знать**:

- количественный и порядковый счёт в пределах 10 (в прямом и обратном порядке);
- понимать образование каждого числа из предыдущего и единицы ($5=4 + 1$) и из последующего и единицы ($4=5 - 1$);
- состав чисел в пределах 10;
- обозначение числа с помощью цифр (от 0 до 9);
- понимать конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- структуру задачи (условие, вопрос);
- иметь представление об элементарных геометрических фигурах;
- все буквы и звуки русского языка, осознавать их основное отличие;
- гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие;
- написание некоторых строчных и заглавных букв;
- выработка умения самостоятельно оценивать результат своей и чужой деятельности;
- формирование навыков учебного сотрудничества;
- приобретение знаний об установлении дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопонимании;

- знания о правилах конструктивной индивидуальной и групповой работы;
- приобретение знаний об особенностях психических свойств личности;
- применять знания в практической деятельности;
- диалогическая речь - отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в зависимости от содержания увиденного или услышанного, использовать стандартные выражения этикетного характера;
- монологическая речь - делать связное сообщение по предложенной теме, (3-4 предложения) в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения;
- термины: громко – тихо, высоко – низко, характер музыки (бодрый, веселый, грустный), темп музыки и движения (быстро, медленно, умеренно);
- названия простых общеразвивающих упражнений;
- названия простых танцевальных шагов (мягкий, на полу пальцах, приставной, переменный, галоп);

дети должны уметь:

- производить простейшие арифметические действия вида 1, а также сложение и вычитание по частям: 2, 3, 4;
- решать простейшие задачи на нахождение суммы и остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания;
- измерять длину с помощью условной мерки;
- правильно называть и распознавать элементарные геометрические фигуры;
- писать цифры от 0 до 9;
- сравнивать количество элементов в двух множествах путём установления взаимнооднозначного соотношения;
- классифицировать множества по таким признакам как размер, цвет, форма;
- вычленять слова из предложения;
- делить слова на слоги;
- вычленять звуки в словах, определять их последовательность;
- чётко, без искажений писать некоторые строчные и заглавные буквы;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным шрифтом;
- грамотно (без пропусков) писать (печатным шрифтом) под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением;
- правильно, без ошибок читать по слогам предложения, небольшие по содержанию рассказы;
- способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить своё;
- понимать речь педагога по ходу ведения урока, адекватно реагируя (вербально или не вербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые учителем или в

звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале;

- владеть различными техниками работы с бумагой: бумагопластикой, приемам декорирования и т.д.;
- уметь вести содержательный диалог;
- пользоваться технологическими приемами, включающими знакомство с материалами и инструментами, технику безопасности при работе с ними;
- выполнять основные движения под музыку 2/4; 4/4;
- слышать изменения звучания музыки и передавать их изменением движения;
- повторять на зучащем инструменте простейший ритмический рисунок;
- выполнять простейшие подражательные движения;
- участвовать в танцевальных этюдах.